

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель главного  
управления культуры  
администрации г. Красноярск  
Л.А. Сахарова  
\_\_\_\_\_ 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Детская музыкальная  
школа № 1»  
О.А. Бородич  
\_\_\_\_\_ 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городской музыкально-теоретической конференции учащихся**  
**ДМШ и ДШИ города Красноярск**  
**«Юный музыковед»**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Учредителем городской музыкально-теоретической конференции «Юный музыковед» (далее – Конференция) является главное управление культуры администрации города Красноярск.

1.2. Организатором Конференции является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1» (Далее – Организатор).

1.3. Участниками Конференции являются учащиеся 5-8 классов 8-летнего цикла обучения и 4-5 классов 5-летнего цикла обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее – ДМШ и ДШИ) города Красноярск (далее – Участники).

1.4. Форма проведения Конференции: очная.

1.5. Место проведения Конференции: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» (ул. Академгородок, 21).

1.6. Дата проведения Конкурса: 12 февраля 2023 года.

**2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

2.1. Целью проведения Конференции является повышение интереса учащихся ДМШ и ДШИ города Красноярск к научно-исследовательской деятельности в области музыкального искусства.

2.2. Задачами проведения Конференции являются:

- ✓ актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения;
- ✓ расширение кругозора в области классического музыкального искусства;
- ✓ формирование навыков работы с текстом;
- ✓ формирование навыков работы в программах Microsoft Office Word и Power Point;
- ✓ приобретение обучающимися опыта публичных выступлений;

- ✓ выявление и поощрение наиболее перспективных учащихся;
- ✓ пропаганда музыкального искусства;
- ✓ повышение педагогического мастерства преподавателей;
- ✓ укрепление межпредметных связей;
- ✓ развитие форм внеклассной деятельности по предмету «Музыкальная литература».

### **3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

3.1. Конференция проводится ежегодно во второе воскресенье февраля в форме индивидуальных и групповых (2 человека) выступлений.

3.2. Порядок выступления Участников Конференции устанавливается жеребьёвкой.

3.3. Регламент выступления Участников предусматривает публичную защиту работы (продолжительностью до 15 минут) и дискуссию.

3.4. Участники Конференции имеют право задавать вопросы докладчику по заинтересовавшей их проблеме.

3.5. Одно образовательное учреждение имеет право подать не более 2-х заявок.

3.6. Проезд, проживание и питание Участников Конференции и их сопровождающих оплачивается за счёт направляющей стороны.

3.7. Участники, опоздавшие к началу Конференции, допускаются к участию только по решению Организатора.

3.8. В качестве иллюстраторов могут привлекаться учащиеся и преподаватели.

3.9. Для участия Участником в муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 16» (ул. Академгородок, 21) не позднее 1 февраля 2023 года подается следующая документация:

3.9.1. Заявка по форме, указанной в приложении 1 настоящего Положения, на бумажном носителе в 2-х экземплярах, заверенная печатью и подписанная директором учреждения;

3.9.2. Копия свидетельства о рождении Участника;

3.9.3. Текст реферата в формате Microsoft Office Word и презентация в формате Microsoft Office Power Point.

3.10. К конкурсной документации прилагается согласие на обработку и распространение персональных данных Участника в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» согласно приложениям 3 и 4 к настоящему Положению.

3.11. Участник гарантирует, что использование указанных материалов в рамках Конкурса не нарушает прав Участника или третьих лиц.

Направляя документацию, Участник тем самым предоставляет Организатору на безвозмездной основе права использования указанной документации на условиях неисключительной лицензии всеми способами,

указанными в части 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации без ограничения территории использования и в течение всего срока действия исключительных прав (если конкурсная документация содержит охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации).

3.12. Организатор оставляет за собой право на запись (аудио, видео) выступления Участников Конференции, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ И ВЫСТУПЛЕНИЮ УЧАСТНИКА**

4.1. Участник Конференции должен представить реферат и презентацию по форме, указанной в Приложении 2 к настоящему Положению, по одной из предложенных тем:

- ✓ «Жизнь и творчество С.В. Рахманинова»;
- ✓ «Жизнь и творчество Э. Грига».

4.2. Регламент выступления Участника с учетом использования музыкально-иллюстративного материала не должен превышать 15 минут.

#### **5. ЖЮРИ**

5.1. В состав жюри входят преподаватели отделения теории музыки Красноярского колледжа искусств имени П.И. Иванова-Радкевича, преподаватели высшей квалификационной категории ДМШ и ДШИ города Красноярска, методист секции музыкально-теоретических дисциплин Методического объединения преподавателей ДШИ города Красноярска.

5.2. Выступление Участников оценивается жюри по критериям:

##### **Содержание реферата и оформление презентации:**

- ✓ соответствие требованиям к оформлению и содержанию работ, структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- ✓ соответствие материалов работы заявленной теме;
- ✓ структурированность и логичность построения работы;
- ✓ наличие собственных выводов;
- ✓ дизайн и интерактивность презентации;
- ✓ информативность слайдов с точки зрения восприятия их аудиторией;

##### **Защита работы (публичное выступление):**

- ✓ интересная, творческая подача материала (привлечение иллюстраторов, внедрение новых форм взаимодействия с аудиторией);
- ✓ компетентность докладчика при представлении работы и ответах на вопросы;
- ✓ культура речи, артистизм;
- ✓ соблюдение регламента.

5.3. Жюри оставляет за собой право:

- ✓ присуждать не все места и звания;
- ✓ делить места и звания между Участниками;
- ✓ присуждать специальные дипломы Участникам за успешное выступление.

5.3. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

6.1. Призовые места и звания присуждаются в соответствии с итоговой оценкой выступления Участника. Лауреаты и дипломанты Конкурса получают дипломы, остальные конкурсанты получают благодарственные письма за участие:

<i><b>Итоговая оценка выступления Участника</b></i>	<i><b>Призовое место</b></i>
45 баллов	«Гран-При»
40-44 балла	I место и звание «Лауреат»
35-39 баллов	II место и звание «Лауреат»
30-34 балла	III место и звание «Лауреат»
25-29 баллов	IV место и звание «Дипломант»
Ниже 25 баллов	Благодарственное письмо за участие

6.2. Преподаватели, подготовившие Участников, награждаются благодарственными письмами.

6.3. Иллюстраторы награждаются благодарственными письмами.

6.4. Результаты Конференции сообщаются Участникам в день проведения Конференции по окончании обсуждения жюри.

*Приложение 1  
к Положению о городской  
музыкально-теоретической  
конференции учащихся  
ДМШ и ДШИ г. Красноярска  
«Юный музыковед»*

**ЗАЯВКА**  
**на участие в городской музыкально-теоретической конференции**  
**«Юный музыковед»**

1. Полное наименование образовательного учреждения (адрес, телефон, электронная почта)	
2. Фамилия и имя участника / участников полностью	
3. Класс, возраст, дата рождения	
4. Специальность	
4. ФИО преподавателя полностью	
5. ФИО иллюстратора полностью / если необходимо	
6. Наименование темы: Название реферата (презентации)	

Директор учреждения

\_\_\_\_\_ (ФИО директора)  
(подпись)

М.П.

Дата

### Требования к оформлению реферата и презентации

<b>Реферат</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Титульный лист (название реферата, фамилия и имя его автора, контактная информация автора (класс, школа), Ф.И.О. преподавателя);</li> <li>• Оглавление;</li> <li>• Введение;</li> <li>• Основная часть;</li> <li>• Заключение;</li> <li>• Список использованных источников информации.</li> </ul>	
<b>Презентация</b>	
<b>План презентации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• титульный слайд (соответствует титульному листу реферата);</li> <li>• цель и задачи работы;</li> <li>• общая часть;</li> <li>• основная часть;</li> <li>• выводы;</li> <li>• информация об основных использованных источниках (литература, аудиозаписи), а также о привлеченных иллюстраторах;</li> <li>• благодарность аудитории за внимание.</li> </ul>
<b>Общие рекомендации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• назначение заголовков раздела – однозначное информирование аудитории о содержании слайда. В заголовке нужно указать основную мысль слайда;</li> <li>• слайды должны быть содержательными, но не перегруженными: главное придерживаться концепции «тезис – аргументы – вывод»;</li> <li>• оформление слайда не должно отвлекать внимание аудитории от содержания реферата;</li> <li>• завершать презентацию необходимо кратким резюме, содержащим основную информацию, прозвучавшую в докладе.</li> </ul>
<b>Стиль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• необходимо придерживаться единого стиля оформления презентации;</li> <li>• дизайн должен быть простым и лаконичным;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок).</li> </ul>
<i><b>Использование цвета</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста;</li> <li>• необходимо учитывать сочетаемость цветов фона и текста, использовать в меру контрастные цвета (белый текст на черном фоне читается плохо).</li> </ul>
<i><b>Анимационные эффекты</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• необходимо использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде, но не злоупотреблять ими.</li> </ul>
<i><b>Шрифты</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• для оформления презентации следует использовать стандартные, широко распространенные шрифты, такие как Arial, Tahoma, Verdana, Times New Roman, Calibri и др.;</li> <li>• кегль шрифта для информационного текста – 18-22 пункта. Шрифт менее 16 пунктов плохо читается при проекции на экран, но и чрезмерно крупный размер шрифта затрудняет процесс беглого чтения;</li> <li>• жирный шрифт, курсив, прописные буквы, подчеркивание следует использовать только для выделения информации;</li> <li>• не стоит смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.</li> </ul>
<i><b>Объем информации</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• презентация должна состоять не менее чем из 12 слайдов;</li> <li>• информация на слайде не должна дублировать текст докладчика, а дополнять;</li> <li>• не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации.</li> </ul>

*Приложение 3  
к Положению о городской  
музыкально-теоретической  
конференции учащихся  
ДМШ и ДШИ г. Красноярска  
«Юный музыковед»*

## Согласие законного представителя субъекта персональных данных на обработку и распространение персональных данных

г. Красноярск \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
имеющий(ая) \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_  
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

проживающий(ая) \_\_\_\_\_,  
(адрес места регистрации)

являясь законным представителем субъекта персональных данных,  
\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)

выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда выдан)

проживающего(ей) по адресу \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

на основании \_\_\_\_\_  
(документ, подтверждающий полномочия законного представителя)

выражаю своё согласие на обработку и распространение муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» г. Красноярска (далее – Оператор) персональных данных представляемого лица (далее – персональные данные). Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересе представляемого лица.

Согласие на обработку и распространение персональных данных даётся Оператору в целях проведения Оператором городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу и трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Данным согласием я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости представления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а также в случае передачи функций и полномочий от Оператора другим лицам, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для достижения указанных выше целей персональные данные таким третьим лицам, а также представлять таким третьим лицам документы, содержащие информацию о персональных данных. Настоящим согласием я признаю и подтверждаю, что настоящее согласие считается данным мною любым третьим лицам, указанным выше, и любые такие третьи лица имеют право на обработку персональных данных на основании настоящего согласия в целях и в объёме, указанных в настоящем согласии.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая



иная информация, представленная в целях участия в городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» персональные данные могут быть в любое время исключены из общедоступных источников персональных данных по моему требованию либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечении срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка и распространение Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

---

(подпись)

---

(расшифровка подписи)

*Приложение 4  
к Положению о городской  
музыкально-теоретической  
конференции учащихся  
ДМШ и ДШИ г. Красноярска  
«Юный музыковед»*

## Согласие на обработку и распространение персональных данных

г. Красноярск \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)  
имеющий(ая) \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)  
выдан \_\_\_\_\_  
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)  
проживающий(ая) \_\_\_\_\_  
(адрес места регистрации)

выражаю своё согласие на обработку и распространение муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1» города Красноярска (далее – Оператор) моих персональных данных (далее – персональные данные). Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле.

Согласие на обработку распространение персональных данных даётся Оператору в целях проведения Оператором городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу и трансграничную передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Данным согласием я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости представления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а также в случае передачи функций и полномочий от Оператора другим лицам, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для достижения указанных выше целей персональные данные таким третьим лицам, а также представлять таким третьим лицам документы, содержащие информацию о персональных данных. Настоящим согласием я признаю и подтверждаю, что настоящее согласие считается данным мною любым третьим лицам, указанным выше, и любые такие третьи лица имеют право на обработку персональных данных на основании настоящего согласия в целях и в объёме, указанных в настоящем согласии.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, представленная в целях участия в городской музыкально-теоретической конференции учащихся ДМШ и ДШИ г. Красноярска «Юный музыковед».

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» персональные данные могут быть в любое время исключены из общедоступных источников персональных данных по моему требованию либо по решению суда или иных уполномоченных государственных органов.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечении срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка и распространение Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)